

№ 18 « 18 » тауы 2024
Пен кенесте каралды

«Бекітемін»
Мектеп директоры К.Сатығалиев



Келісемін:
Ойыл ауданының білім
бөлімінің басшысы С.М.Карабалина
№ _____ хаттама « » _____ 2024

«Қылқалам» үйірмесі

Жоғарғы топ

Жетекшісі: Б.Шармұханов

Шармұханов

2024-2025 оқу жылы

«Қылқалам» үйірмесі

Үйірменің мақсаты:

Оқушылардың бойында бейнелеу өнерінің саласы және көркем-шығармашылық іс-әрекеттер барысында жеке тұлға қасиетін дамыту.

Үйірменің міндеттері:

- Балалардың бейнелеу өнеріне деген қызығушылықтарын қалыптастыру;
- Қоршаған ортадағы пішіндер мен түстердің байлығын көрсете білу;
- Эстетикалық талғамдары мен шығармашылық қабілеттерін дамыту;
- Ұлттық және әлемдік көркем негіздерімен таныстыру;
- Бояудың түрлері және оларды ажырата алуға дағдыландыру;
- Түстерді дұрыс тандай білуге, орынды қолдануға дағдыландыру;
- Бейнелеу өнері құралдарын ұқыпты, таза ұстауға дағдыландыру;
- Суретті қағаз бетіне дұрыс орналастыра алу қабілеттерін арттыру;
- Өз ойын жетік және еркін жеткізе білу қабілеттерін арттыру.

Күтілетін нәтиже: «Қылқалам» үйірмесі эмоциялық-бейнелі, көркемдік ойлау түрін қалыптастыруға бағытталып тұлғаның рухани қызметі қалыптасуының ықпал етіп, өзінің қоршаған әлемге көзқарасын шығармашылық жұмыстарында көрсете білу қабілеттері дамытады

«Қылқалам» үйірмесі бойынша жоғарғы топқа арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар
2024-2025 оқу жылы

P/c	Бөлім	Сабақтың тақырыбы	Сабақтың мақсаты	Сағат саны	Күні	Ескерту
1	Натюрморт орындау	Кіріспе. Күрделі заттардан құралған натюрморт /майлы бояу/	Оқушыларға күрделі натюрморт туралы мәлімет беру. Жарық көленкені айыра білулерін үйрету. Оқушылардың қызығушылықтар ын ояту.			
1		Қойылым туралы түсінік беру		1	02.09	
2		Кенеп бетіне компоновкасын орналастыру		2	03,04.09	
3		Көмекші сызықтарды пайдалану		2	05,09.09	
4		Заттардың жалпы сәйкестігі		2	10,11.09	
5		Контраст		2	12,16.09	
6		Түстер ерекшелігі		2	17,18.09	
7		Ауа перспективасы		2	19,23.09	
8		Жарық-көленкені айқындау		2	24,25.09	
9		Түстердің шағылысуы		2	26,30.09	
10		Фон түсін тауып бояу		2	01.,02.10	
11		Артқы және алдыңғы план түстері		2	03,07.10	
12		Жұмысты толық аяқтау		1	08.10	
II	Жеңіл формадағы натюрморт орындау	Термоспен жеңіл формадағы заттар натюрморты	Оқушыларға жеңіл формадағы натюрморт салу туралы түсінік			

			беру.Заттын жалпы формасын жарық пен көленкені дұрыс салу жолдарын менгерту .Ойлау, есте сақтау кабілетін дамытып, пәнге деген кызығушылықтар ын ояту.				
13		Койылым туралы түсінік беру	1	09.10			
14		Кенеп бетіне компоновкасын орналастыру	2	10,14.10			
15		Көмекші сызықтарды пайдалану	2	15,16.10			
16		Заттардың жалпы сәйкестігі	2	17.,21.10			
17		Контраст	2	22,23.10			
18		Түстер ерекшелігі	2	24,28.10			
19		Ауа перспективасы	2	29,30.10			
20		Жарық-көленкені айқындау	1	31.10			
21		Түстердің шағылысуы	1	04.11			
22		Фон түсін тауып бояу	1	05.11			
23		Артық және алдыңғы план түстері	2	06.07.11			
24		Жұмысты толық аяқтау	1	11.11			
I	Этюд орындау	Күзгі этюд (А-4 картон)	Оқушыларға күзгі мезгілінің этюдін салуды түсіндіру. Көзге көрініп тұрған нәрсені				

			салуды алыстаған сайын кішірейтіп көрсетуді үйрету. этюд жазуға бейімдеу. Күзгі пейзаж туралы білімдерін тереңдетіп өз ойларын еркін бейнелей алуға кабілеттерін дамыту			
25		Күз туралы түсінік беру	1	12.11		
26		Бірнеше эскиздік жобалар жасау, орналастыру	2	13.14.11		
27		Композициялық шешімін табу	1	18.11		
28		Перспектива заңдарын сақтау	1	19.11		
29		Түстік шешімін табу	2	20.21.11		
30		Заттардың нақты түстерін табу	2	25,26.11		
31		Ауа кеңістігін көрсету	2	27.28.11		
32		Жарық-көлеңкені айқындау	2	02,03.12		
33		Рендік шешімін табу	2	04,05.12		
34		Фонмен жұмыс жасату	2	09.10.12		
35		Жұмысты жалғастыру	2	11,12.12		
36		Жұмысты аяқтау	1	17.12	16.12	
II	Емтихандық жұмыс	Пішіні мен материалы әр түрлі төрт-бес заттан құралған натюрморт	Оқушыларға 4-5 заттан құралған натюрморт салу жолдарын түсіндіру. Алған білімдерін практикалық			

			жұмыста ұштастыру. Оқушыларды ұқыптылыққа тәрбиелеу.			
37		Натюрмортқа теориялық түсінік беру	1	17.12		
38		Кенеп бетіне компоновкасын орналастыру	2	18.19.12		
39		Перспектива заңдылықтарын сақтау	1	23.12		
40		Түстік шешімін табу	2	24.25.12		
41		Ауа кеңістігін көрсету	1	26.12		
42		Заттардың нақты түстерін табу	1	30.12		
43		Түстердің өзара байланысы	2	02.01		
44		Жартылай меншікті көлеңкелерді көрсету	2	06,07.01		
45		Түспе көлеңкелерді көрсету	2	08,09.01		
46		Алдыңғы, артқы план түстерінің ерекшелігі	2	13.14.01		
47		Фондағы драпирока түстерін көрсету	2	15.16.01		
48		Жұмысты толық аяқтау	1	20.01		
I	Портрет жанрымен жұмыс	Портрет. Адам келбетін бейнелеу	Бейнелеу өнеріндегі портрет жанры туралы толық мәлімет беру. Барлық кезеңдерді ретімен орындауға үйрету, бет			

			әлпетінің бөліктерін салыстырмалы көлемдерін жасауға үйрету. Оқушыларды сурет өнеріне қызықтыру. Әдемілікке сұлулыққа тәрбиелеу			
49		Портрет жанры туралы түсінік беру		1	21.01	
50		Кенеп бетіне компановкасын салу		1	22.01	
51		Адам бетінің пропорциясын салу		1	23.01	
52		Нақты бейненің мінезін, ұқсастығын көрсету		1	27.01	
53		Адам бетінің түсін табу		1	28.01	
54		Жарық-көлеңкені көрсете білу		2	29,30.01	
55		Бояп, айқындау		2	03.04.02	
56		Фондық шешімін табу		2	05,06.02	
57		Жұмысты толық аяқтау		2	10,11.02	
II	Натюрморт орындау	Тұрмыстық заттардан құралған натюрморт	Заттардың өзіне қарап бейнелеу арқылы оқушыларды сауатты сурет салуға үйрету. Натюрморт заттары арқылы жарық пен көлеңкемен формасын беруге			

			және зандылықтарды менгерту. Эстетикалық тәрбие беріп, ұқыптылыққа тәрбиелеу.			
58		Натюрмортқа теориялық түсінік беру	1	12.02		
59		Компановкасын орналастыру	1	13.02		
60		Заттардың өзара сәйкестігін көрсету	2	17.18.02		
61		Заттар пішінін айқындау	2	19.20.02		
62		Түстік шешімін табу	2	24.25.02		
63		Драпировка түстерін табу	2	26.27,02		
64		Заттар түсін тауып бояу	2	03.04.03		
65		Жарык-көленкені көрсету	2	05.06.03		
66		Жұмысты толық аяқтау	2	10,11.03		
III	Ұлттық натюрморт орындау	Ұлттық нақыштағы натюрморт	Оқушыларға ұлттық натюрморт туралы мағлұмат беру. Оқушыларға есте сақтау кабілетін, ойлау және көру сезіну кабілеттерін дамыту.Сурет салуды кезінде жарық көленкемен жұмыс жасау			
67		Натюрморт туралы түсінік беру	1	12.03		
68		Кенеп бетіне компановкасын орналастыру	1	13.03		

69		Перспектива заңдылықтарын сақтау		1	17.03	
70		Түстік шешімін табу		2	18.19.03	
71		Ауа кеністігін көрсету		2	20,24.03	
72		Заттардың нақты түстерін табу		2	25.26.03	
73		Түстердің өзара байланысы		2	27.31.03	
74		Жартылай меншікті көлеңкелерді көрсету		2	01,02.04	
75		Түспе көлеңкелерді көрсету		2	03.07.04	
76		Алдыңғы, артқы план түстерінің ерекшелігі		1	08.04	
77		Фондағы драпирока түстерін көрсету		1	09.04	
78		Жұмысты толық аяқтау		1	10.04	
I		Көктем. Табиғат көрінісін бейнелеу	Оқушыларды көктемнің асем табиғатымен таныстыру. Бояу рендерін түстерін ажыраты білуге баулу. Оқушылардың ой-өрісін дамытып, шығармашылық қабілетерін арттыру. Әсемдікке ұқыптылыққа тәрбиелеу.			
79		Пейзаж туралы теориялық түсінік беру		1	14.04	

80		Бірінше эскиздік жоба жасау		1	15.04	
81		Кенеп бетіне компановкасын орналастыру		1	16.04	
82		Сызықтық перспектива		1	17.04	
83		Ауа кеңістігін көрсету		1	21.04	
84		Көктемгі пейзаждың сұлулығын көрсету		1	22.04	
85		Перспектива заңдарын ескеру		1	23.04	
86		Жұмысты жалғастыру		1	24.04	
87		Түстердің байланысы		1	28.04	
88		Фондық шешімін табу		1	29.04	
89		Алдыңғы, артқы түс ерекшеліктері		1	30.04	
90		Жұмысты толық аяқтау		1	30.04	01.05
II	Емтихандық жұмыс	Ыдыс-аяқтардан құралған натюрморт	Ыдыс –аяқтармен таныстыру. Білімдерін кеңейту. Жарық көлеңкемен жұмыс жасап үйрету. Ойлау қабілетін дамытып, танымдық белсенділіктері арттыру.			
91		Қойылым туралы түсінік беру		1	05.05	
92		Компановкасын орналастыру		1	06.05	
93		Заттың құрылымына мән беру		1	06.05	07.05
94		Түстік шешімін табу		1	08.05	
95		Зат түстерін табу		1	12.05	
96		Драпировка түстерін табу		1	13.05	
97		Түстердің өзара байланысы		1	14.05	

98		Напюрморттағы жарық-көленкені көрсету		1	15.05	
99		Алдыңғы планды айқындау		1	19.05	
100		Ауа кеністігін көрсету		1	20.05	
101		Жұмысты жалғастыру		1	21.05	
102		Жұмысты аяқтау		1	22.05	
Барлығы:				146		
				сағат		

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Г. Мауленова, Д. Амандыкова. Дизайнерлерге арналған практикум - Астана «Фолиант» баспасы 2009 ж
2. Д. Амандыкова. Дизайнерлерге арналған сөздік-анықтама - Астана «Фолиант» баспасы 2009 ж
3. С. Қаржаубаева, Д. Амандыкова. Бейнелеу сауаттылығының негіздері - Астана «Фолиант» баспасы 2010ж
4. Б. Уалиев, Қ. Иманбекова. Сурет-Астана «Фолиант» баспасы 2010ж
5. М. Мұқашев, А. Сейітов. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі-Астана «Фолиант» баспасы 2010ж
6. Н. Хамзин. Бейнелеу өнері- Астана «Фолиант» баспасы 2010ж
7. Еңбекке баулу. 4-сынып. Алматы «Атамұра» 2011 ж
8. Республикалық ғылыми-әдістемелік журнал. Бейнелеу өнері және сызу -Алматы 2009-2014ж
9. А. Шипанов. Әуесқой жас суретшілер мен мүсіншілерге -Алматы 1989ж
10. "Бейнелеу өнері", 4-5-6 сыныптар. Алматы "Атамұра" 2002-2005.
11. «Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі» (1-4-сынып) Алматы, «Атамұра» 2000.
12. «Бейнелеу өнері сабақтарында оқушылардың кеңістік туралы түсінігін қалыптастыру» Алматы, «Мектеп» 1987.
13. «Бейнелеу өнері және сызу» журналы
14. Ә. Төлебиев «Сурет сала білесің бе?» Алматы, «Өнер» 1990.
15. С. Төленбаев «Ою» Өнер баспасы, 1989 жыл
16. С. Төленбаев, М. Өмірбекова «Ою-өрнектін жасалу жолдары» Қағанат ЛТД баспасы, 1993 жыл